

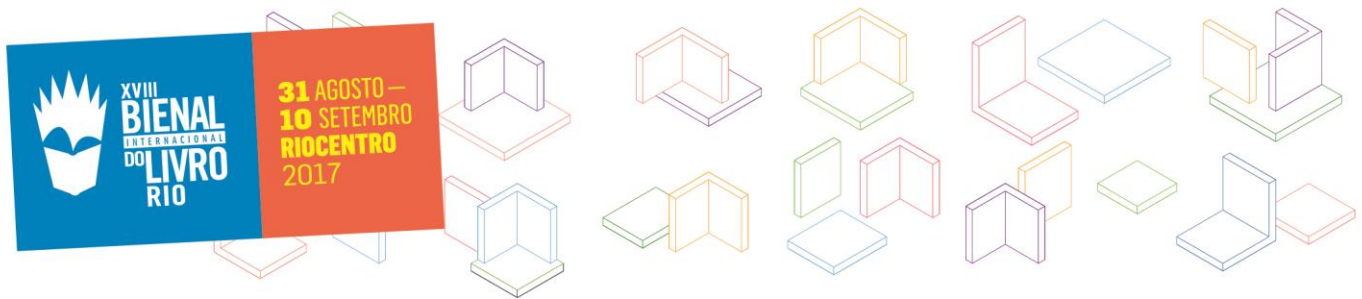
GUIA DE CREDENCIAMENTO E COBERTURA

Está chegando o maior evento literário do Brasil! A **18ª Bienal Internacional do Livro Rio** acontece entre os dias **31 de agosto e 10 de setembro**, no **Riocentro** (Av. Salvador Allende, 6555. Barra da Tijuca, Rio de Janeiro) e, para orientar o trabalho da imprensa e de influenciadores digitais, preparamos um guia com todas as informações que vocês, nossos parceiros nessa divulgação, podem precisar para realizar o credenciamento e a cobertura ao longo dos 11 dias do evento.

Os credenciamentos de jornalistas e influenciadores são realizados em áreas distintas do site. Pedimos que a divisão seja respeitada no momento do preenchimento do cadastro, para que possamos oferecer a melhor estrutura de acordo com as necessidades de cada um de vocês.

A Bienal traz conteúdos inéditos e exclusivos que podem despertar o interesse das mais diversas editorias. O grande volume de pedidos de credenciais de imprensa e influenciadores, somada à grande demanda do público por ingressos, nos impede de receber a todos como seria de nossa vontade. Para sermos justos e claros ao longo do processo, definimos alguns pré-requisitos para a concessão de credenciais.

Vale lembrar que todo o material produzido por nossa assessoria de imprensa – como releases e imagens em alta resolução – será disponibilizado diariamente por meio do nosso site oficial www.bienaldolivro.com.br.



INFORMAÇÕES GERAIS

Concessão de credencial

Você poderá solicitar seu credenciamento se for um profissional com atuação editorial comprovada. Infelizmente, não poderemos aceitar as solicitações de *free lancers*, profissionais que trabalham com venda de fotos ou imagens, sem que seja comprovada atuação editorial. Também não aceitaremos as solicitações de menores de idade, de membros de áreas comerciais, de sindicatos (inclusive os de comunicação) e associações, entre outros.

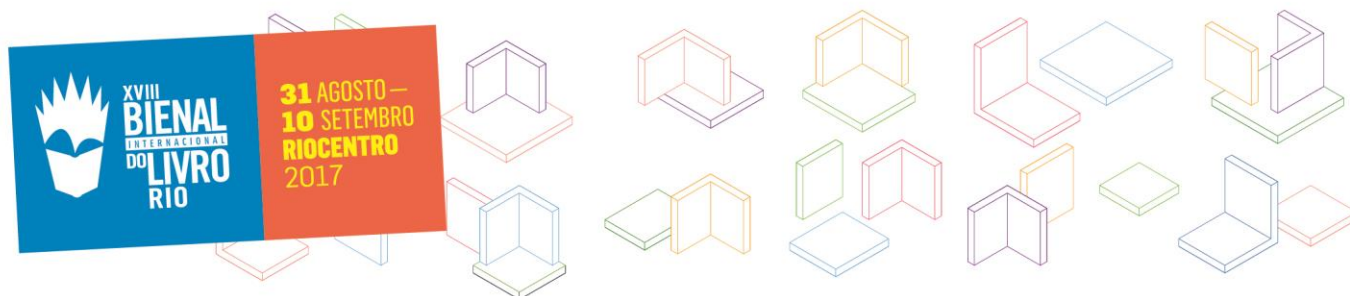
Esse critério será utilizado para avaliação de todos os veículos, incluindo canais de TV, rádio, revistas, jornais, sites, blogs, vlogs, podcasts, fanpages etc.

O credenciamento dos assessores de imprensa parceiros não é feito por meio dos mesmos formulários de imprensa e influenciadores. Mas você pode solicitar uma credencial ao expositor contratante e, com isso, ter acesso à área de convivência onde ficam os escaninhos da Sala de Imprensa. Nos vemos por lá!

Pré-requisitos para cadastramento

Utilizaremos dois critérios para a concessão de credencial:

1. Relevância: é o aspecto qualitativo, que leva em consideração a aderência do veículo ao objetivo, temas e público da Bienal. Veículos com maior relevância poderão ter prioridade na concessão de credenciais de imprensa perante veículos com menor relevância, ainda que com maior audiência.
2. Audiência: é o aspecto quantitativo dessa análise, que toma como base a circulação/audiência do veículo. No caso de canais web, os veículos serão



analisados de acordo com as informações disponíveis no MozBar, um puglin do Google, que mede a audiência dos sites. Fanpages e canais do Youtube também passarão por análise de audiência, segundo o número de seguidores e views.

REGRAS GERAIS

1. Como se credenciar

Os jornalistas, influenciadores e veículos interessados em credenciais para a 18ª Bienal Internacional do Livro Rio deverão acessar e preencher o formulário. Mas fique atento! O credenciamento estará aberto **até as 23h59 (horário de Brasília) do dia 04/08/2017**.

2. Período de Cobertura

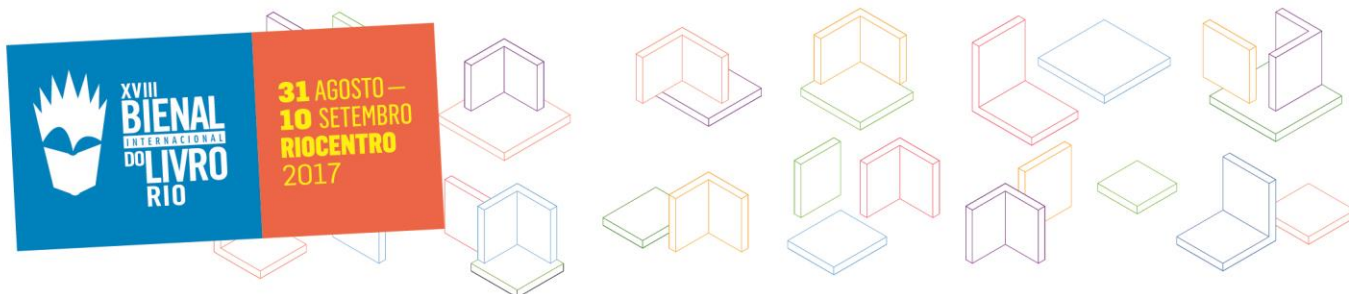
Sua solicitação foi aceita? Então você poderá estar com a gente em todos os dias da Bienal. Estaremos te esperando!

3. Credencial única e intransferível

As credenciais da Bienal são nominais e intransferíveis, por isso não é possível fazer o revezamento ou troca entre profissionais do mesmo veículo de comunicação.

4. Retirada de credenciais

Teremos um guichê exclusivo para a retirada das credenciais e garantimos que o processo será fácil e rápido. Elas podem ser retiradas a partir das 10h do dia 31 de agosto e será preciso apresentar um documento de identificação com o nome do profissional cadastrado. Sua credencial não poderá ser retirada por terceiros.



5. Sala de imprensa

Para jornalistas, disponibilizaremos uma sala de imprensa com estações de trabalho compostas por seis computadores e mais quatro pontos de rede. Já os influenciadores terão uma área nova de convivência onde poderão usar o backdrop do evento para gravação de vídeos e produção de fotos. Não se preocupem, o Wi-Fi de vocês também está garantido!

6. Entrevistas com organizadores da Bienal

Se tiver interesse em realizar entrevistas com organizadores, pode procurar a nossa assessoria de imprensa durante os dias do evento para verificar agenda e disponibilidade dos porta-vozes.

7. Entrevistas com autores da programação oficial

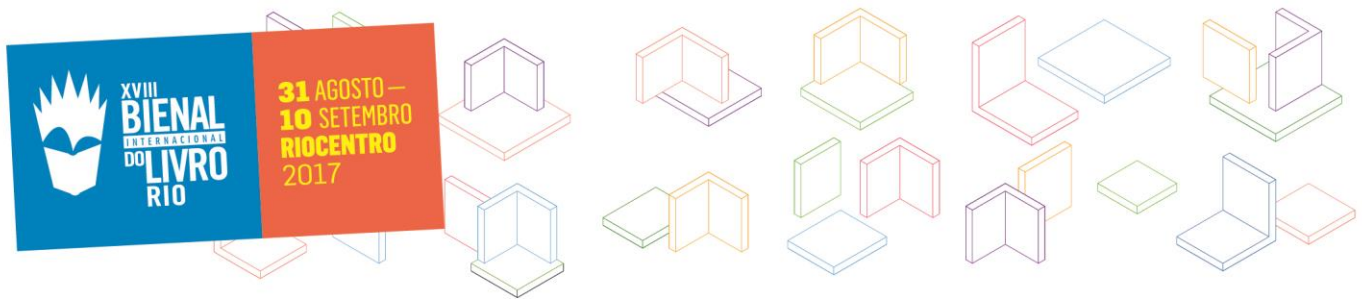
As grandes estrelas do evento concedem um número limitado de entrevistas, que são administradas pela organização. Se você tem interesse em uma entrevista específica, que tal deixarmos tudo bem alinhado? É só mandar um e-mail para bienal@approach.com.br com a sua demanda e vamos buscar a melhor forma para atendê-la.

8. Estacionamento

O estacionamento no local é pago por dia e não há cortesia para a imprensa.

9. Acesso ao transporte público

Temos ótimas notícias! Com o fim das obras na região do Riocentro, o acesso por meio de transporte público teve uma grande melhoria desde a última edição da Bienal.



Para quem sai da **Zona Sul**, existem diversas estações de metrô que trazem você direto até a Estação do Jardim Oceânico, na Barra. No Jardim Oceânico, basta pegar o BRT até terminal centro olímpico e de lá seguir para a estação Riocentro.

Do **Aeroporto Santos Dumont**, no **Centro do Rio**, a estação de metrô mais próximo é a Estação Cinelândia. Seguir de lá até a Estação Jardim Oceânico, na Barra da Tijuca. De onde você deve seguir de BRT até o Riocentro.

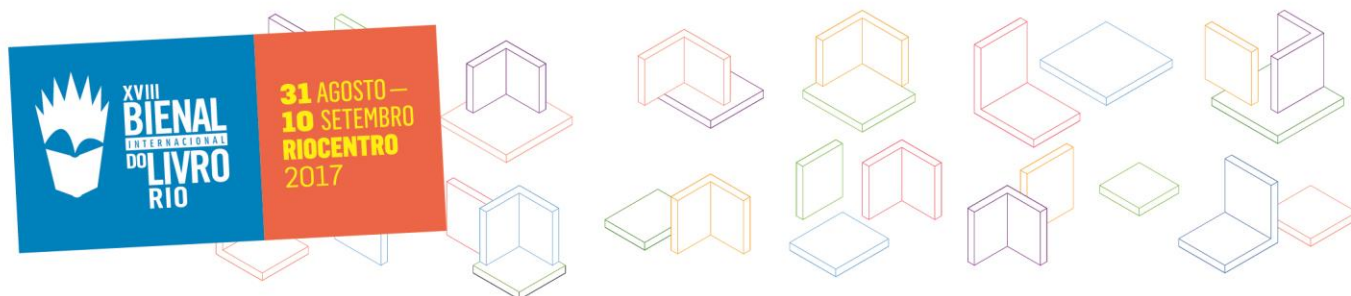
Se você está no **Aeroporto Internacional Tom Jobim/Galeão** a opção é o BRT pela via Transcarioca que liga o Aeroporto até o Terminal Alvorada na Barra da Tijuca e depois pegar o BRT da Alvorada até o Riocentro.

Se você está na **Zona Oeste**, você poderá vir de BRT pela Transoeste seguir até o terminal Recreio e de lá seguir para estação Riocentro. Ou pegar o BRT pela Transolímpica seguindo até o terminal Centro Olímpico e de lá seguir até o Riocentro.

Da **Zona Norte**, utilize o BRT pela via Transcarioca até a estação Curicica e de lá seguir para a Estação Riocentro.

10. Programação

A programação completa estará disponível em nosso site (www.bienaldolivro.com.br) e também em nossas redes sociais.



11. Cobertura dos espaços

Estamos com uma programação muito bacana em todos os espaços. Para realizar a cobertura em algum deles, pedimos que fale com nossa assessoria de imprensa 30 minutos antes do início de cada atividade.

12. Foto e filmagem

Quem não vai querer registrar o momento da visita à Bienal? Aproveite! Fotos e filmagem do evento como um todo são liberadas para a imprensa e público em geral. Já nossas fotos oficiais serão disponibilizadas diariamente pela assessoria de imprensa por meio do Flickr da Bienal do Livro Rio.

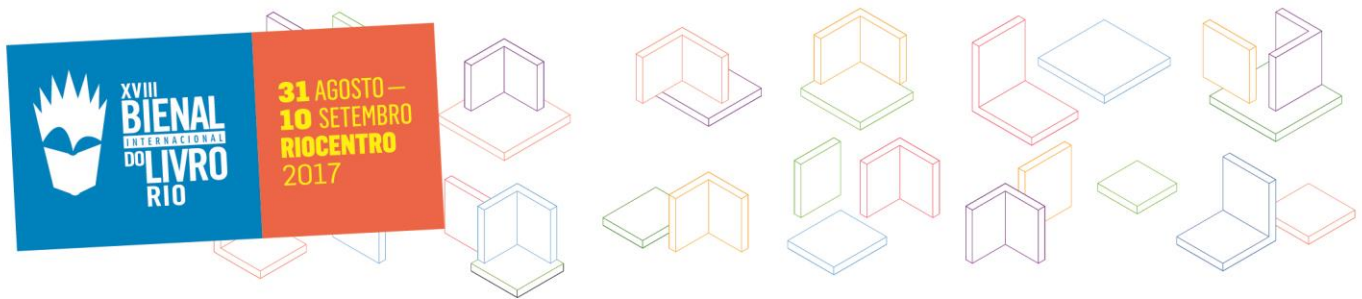
Outras informações – perguntas frequentes sobre credenciamento de imprensa

1 – Como faço para retirar minha credencial?

Haverá na entrada principal do evento, no pavilhão laranja, um guichê exclusivo para a retirada de sua credencial. Elas podem ser retiradas a partir das 10h do dia 31 de agosto. O guichê ficará aberto durante todo o evento e você pode retirar a qualquer momento. Sua credencial não poderá ser retirada por terceiros.

3 – Após concedidas a(s) credencial(ais), é possível solicitar mais credenciais para o meu veículo de comunicação?

Devido à grande demanda de jornalistas que solicitam credenciamento e estarão presentes na Bienal, precisamos restringir a quantidade de credenciais por veículo para não exceder a capacidade de pessoas permitidas no local do evento.



4 – Fui aprovado no credenciamento como imprensa, mas já havia comprado um ingresso. Posso pedir reembolso?

Não. Mas você pode transferir seu ingresso para outra pessoa. Convida um amigo!

5 – Não recebi o e-mail de confirmação da minha credencial? Como fazer para saber se fui credenciado?

Todos os profissionais que solicitam credenciamento recebem uma resposta positiva ou negativa. Caso você não tenha recebido o retorno, por favor entre em contato por meio do e-mail bial@approach.com.br.

6 – Até quando posso receber a resposta?

Como são muitos os pedidos de credenciamento, pedimos uma semana de prazo após o encerramento. Ou seja, você poderá receber sua resposta até o dia 11 de agosto.

Serviço

Bienal Internacional do Livro Rio

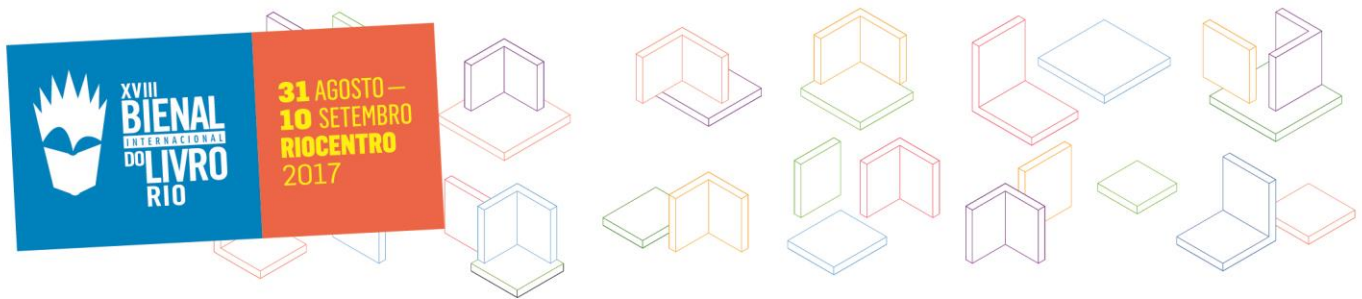
Data: 31 de agosto a 10 de setembro

Local: Av. Salvador Allende, 6555. Barra da Tijuca, Rio de Janeiro

Horários: 10 às 22h

Sobre a Bienal Internacional do Livro Rio

Organizada pelo SNEL e promovida e realizada pela Fagga | GL events Exhibitions, a Bienal Internacional do Livro Rio vai ocupar 80 mil m² do Riocentro entre os dias 31 de agosto e 10 de setembro.



Sobre a Fagga | GL events Exhibitions

Referência em promoção e organização de feiras e eventos no Brasil, a Fagga | GL events Exhibitions está no mercado há meio século e é responsável pela realização de mais de 20 feiras por ano no país. Desde 2006, faz parte de um dos maiores grupos do setor de eventos no mundo, a francesa GL events. A multinacional é a única da América Latina a trabalhar em toda cadeia da produção de eventos.

Sobre o SNEL

O SNEL (Sindicato Nacional dos Editores de Livros) é uma sociedade civil que tem como objetivo o estudo e a coordenação das atividades editoriais no Brasil, assim como a representação legal da categoria de editores de livros e publicações culturais. Sua missão é dar suporte à classe nas áreas de direitos autorais, biblioteconomia, trabalhista, contábil e fiscal. O atual presidente do SNEL é Marcos Pereira.

Gestão de relacionamento com a imprensa

Approach Comunicação – www.approach.com.br

Rio de Janeiro

Tel.: (21) 3461-4616 – Ramais 133 e 181

bienal@approach.com.br

Adriane Constante, Marina Mendes e Cintia Magalhães

FAGGA | GL EVENTS EXHIBITIONS

Av. Salvador Allende 6.555 – Barra da Tijuca
22783-127 – Rio de Janeiro – RJ – Brasil

bienaldolivro.com.br · bienal@fagga.com.br · +55 (21) 2441 9100

REALIZAÇÃO



Fagga
exhibitions